

Séquence : les émotions

Cycle : 1

Classe : PS

Compétence : -Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps,

Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques d'artistes connus

Activités menées en atelier

Situations	Nombre de séances	Objectifs de chacune des séances
<u>Séance 1 : appropriation</u> : Nous intégrons l'album pour travailler les émotions avec "couleurs des émotions" explication du jeu de société	1	<ul style="list-style-type: none">• langage sur les différents monstres• dégager les différentes émotions• respecter des règles
<u>Séance 2 : jeu des émotions</u> chacun leur tour les élèves tournent la roue des émotions puis doivent prendre une étiquette correspondante à l'émotion	2	<ul style="list-style-type: none">• faire preuve d'observation• connaître les différentes émotions
<u>Séance 3 : réinvestissement</u> chaque élève tourne la roue des émotions en étant caché puis doit le faire deviner aux autres	1-2	<ul style="list-style-type: none">• retranscrire les émotions
<u>Séance 4 : productions plastiques</u> je leur fais découvrir Andy Warhol et je les prend en photos avec les 4 émotions qu'ils devront peindre après	3	<ul style="list-style-type: none">• découverte d'un artiste peintre : Andy Warhol• retranscrire les émotions