

Séquence: inventer la fin du conte
la belle au bois dormant

Cycle : 1

Classe : Petite section

Compétence: être capable d'écouter des histoires lues par le maître ; Être capable de comprendre les éléments principaux de l'histoire; formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question connaître quelques textes du patrimoine

Situations Activités menées en atelier	Nombre de séances	Objectifs de chacune des séances
<u>Séance 1: écoute et d'appropriation</u> : Présentation de la couverture du livre avec description: que voit-on? de quoi cela parle?émission d'hypothèse	rituel	<ul style="list-style-type: none">• Être capable d'écouter une histoire et de la restituer• Travailler le langage oral sur la description d'images
<u>Séance 2: compréhension</u> : on répond aux questions posées par la maitresse et on vérifie ensemble	1	<ul style="list-style-type: none">• Compréhension de l'histoire• reformulation de l'histoire
<u>Séance 3: description d'images</u> : Mettre les 4 images présentes dans l'ordre de l'histoire puis vérification avec le livre	1-2	<ul style="list-style-type: none">• Structuration du temps• Enrichissement du vocabulaire
<u>Séance 4: écriture</u> à l'aide de la dernière image, inventer l'histoire	1	<ul style="list-style-type: none">• développer le langage oral à l'aide d'images
<u>Séance 5: Compréhension fine</u> mettre les images travaillées dans l'ordre chronologique	1	<ul style="list-style-type: none">• structuration du temps (fiche)
<u>Séance 6: Evaluation compréhension</u> Plusieurs fiches pour valider la compréhension	1	<ul style="list-style-type: none">• fiche sur la couverture• fiche sur les personnages